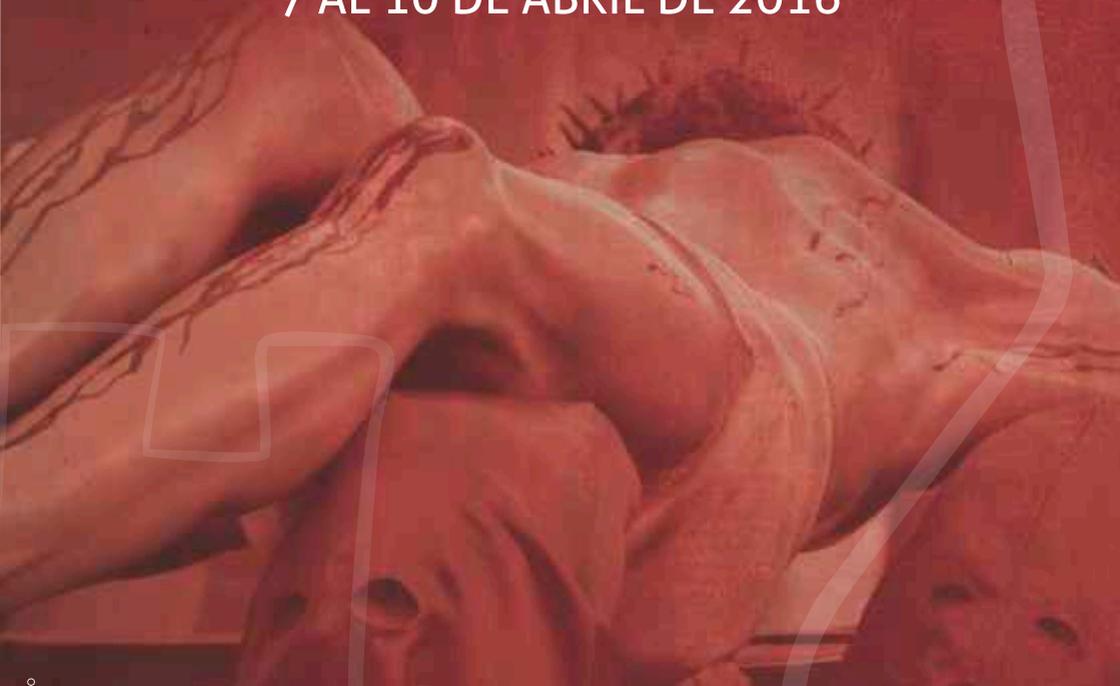


VI CONGRESO NACIONAL
DE COFRADÍAS
Medina del Campo
(Valladolid)

7 AL 10 DE ABRIL DE 2016



ARZOBISPADO DE
VALLADOLID



JUNTA
DE SEMANA SANTA



Ayuntamiento de
Medina del Campo



DIPUTACIÓN DE VALLADOLID
www.diputaciondevalladolid.es



CENTRO CULTURAL
SAN VICENTE FERRER

www.vicongresocofradiasmedina2016.com



INFORMACIÓN :

Web del Congreso:

www.vicongresocofradiansmedina2016.com

e-mail:

info@vicongresocofradiansmedina2016.com

Teléfono de contacto:

658 264177

Secretaría permanente:

Centro Cultural San Vicente Ferrer
C/ Carreras, 5

47400 Medina del Campo (Valladolid)

De miércoles a domingo de 11 a 14 horas y
de 16.30 a 19.30 horas



PROGRAMA VI CONGRESO NACIONAL DE COFRADÍAS

Programa Científico-Técnico

Lugar: Auditorio Municipal

Jueves 7 de Abril

De 16 a 19 horas. **Recepción de Congresistas.**

Viernes 8 de Abril

9.00 h. **Oración del Congreso e inauguración.**

9.45 h. **Ponencia "Triduo Pascual y Eucaristía"** a cargo del Dr. D. Ricardo Blázquez Pérez, Cardenal-Arzbispo de Valladolid y Presidente de la Conferencia Episcopal Española.

10.45 h. **Coloquio.**

11.00 h. **Comunicaciones libres.**

Mesa 1

El templo. Resemantización y redecoración del espacio litúrgico en el Triduo Santo.

- *"La importancia de los templos en la Semana Santa de Orduña"* a cargo de M^a Gemma Viguri Eguíluz.

El Sábado Santo y las celebraciones de Domingo de Pascua. Otras manifestaciones

- *"Dramatizaciones y referencias etnomusicológicas propias de las celebraciones del Domingo de Resurrección y la Pascua en la provincia de León"* a cargo de D. Héctor-Luis Suárez Pérez.
- *"El Dolor y la Alegría en la Semana Santa Palentina: imaginería y tradiciones"* a cargo de D. Gregorio Marlasca Ruiz.
- *"Colaciones, productos y aspectos gastronómicos tradicionales asociados a la Semana Santa, Cuaresma y Pascua en la provincia de León. Aspectos etnográficos"* a cargo de D. Héctor-Luis Suárez Pérez.

Pasión y palabra. Meditaciones y sermones.

- *"La Procesión del Calvario. Orduña (Vizcaya)"* a cargo de D. Modesto Viguri Arribas.
- *"Penitencialidad y devoción en la Semana Santa de Lorca: de la introspección de la "Procesión del Silencio" al rezo público del Via Crucis en la "Procesión Penitencial" de la mañana del Viernes Santo"* a cargo de D. Santiago Lafuente Meca.

12.00 h. **Café.**

12.30 h. **Ponencia** *"Expresión de la Religiosidad Popular entre el templo y la calle"* a cargo del Dr. D. Isidoro Moreno Navarro, Catedrático de Antropología Social y Cultural de la Universidad de Sevilla.

13.30 h. **Coloquio.**

13.45 h. **Almuerzo.**

17.00 h. **Comunicaciones libres.**

Mesa 2**Patrimonialización de la Semana Santa.**

- *"Pasado y presente de la fotografía de Semana Santa"* a cargo de D. Ángel Sierra Vallelado.
- *"La fotografía en los carteles de Semana Santa de Valladolid"* a cargo de D^a. Teresa Serrano Ruiz.
- *"Notas patrimoniales sobre la Semana Santa de Santa Cruz de La Palma (Canarias) y su evolución simbólica en el siglo XX"* a cargo de D. Manuel Poggio Capote.
- *"Turismo y Semana Santa en Sevilla: estado de la cuestión y propuestas de mejora"* a cargo de D. Francisco Javier Segura Márquez.

18.00 h. **Ponencia** *"El Domingo de Resurrección"* a cargo del Dr. D. Dionisio Borobio García, Catedrático de Liturgia y Sacramentos en la Universidad Pontificia de Salamanca.

19.00 h. **Coloquio.**

19.15 h. **Comunicaciones libres.**

Mesa 3**Paso. Escena de Pasión.**

- *"La Santa Cena del Gremio de Mareantes de Tarragona. Origen y creación de un nuevo paso"* a cargo de D. Josep María Sabaté y Bosch.
- *"Medio siglo de escultura procesional en Madrid"* a cargo de D. Antonio Bonet Salamanca.

- *"Modelos iconográficos de Jesús Nazareno en la Semana Santa de Logroño del siglo XX"* a cargo de D. José Manuel Ugarte Pereira.
- *"Pasos Alegóricos en la Semana Santa: la Archicofradía de las Tres Necesidades de Sevilla"* a cargo de D. Luis Luna Moreno.
- *"La recuperación de un tipo de imagen olvidado en la segunda mitad del siglo XX: los Niños Jesús en las cofradías de la provincia de Ciudad Real"* a cargo de D. Ramón Vicente Díaz del Campo Martín Mantero.
- *"Intervención y recuperación de la Cruz Guía de Santa María la Real de Sasamón"* a cargo de D. Agustín Rilova Simón.
- *"Técnicas y sistemas constructivos de los pasos de la Cofradía de Jesús Nazareno de Villada"* a cargo de D. Francisco Javier Casaseca García.

Sábado 9 de Abril

9.00 h. **Oración del Congreso y ponencia** *"Relación entre las celebraciones del Triduo Pascual y la sociedad. Repercusión en los medios de comunicación social"* a cargo del Dr. D. Javier Burrieza Sánchez, Profesor del Departamento de Historia Moderna de la Universidad de Valladolid

10.00 h. **Coloquio.**

10.15 h. **Comunicaciones libres.**

Mesa 4

Espiritualidad, mentalidad y sociedad.

- *"Sábado Santo y Domingo de Resurrección según San Agustín"* a cargo de D. Fernando Campo del Pozo, OSA.
- *"La mentalidad en época contemporánea desencadenante de la crisis en la Semana Santa medinense"* a cargo de D^a. Nazaret Sáez Martín.
- *"En la vida y en la muerte: las cofradías de la Semana Santa de León y sus hermanos difuntos"* a cargo de D. Carlos García Rioja.
- *"La organización interna de las cofradías como elemento conformador del Patrimonio Cultural Inmaterial: los Consiliarios en las cofradías sevillanas"* a cargo de D. José Jesús Pérez Álvarez.
- *"Viejas cofradías y nuevas devociones. El impacto de la espiritualidad decimonónica y de la Restauración política en la Semana Santa de Zamora"* a cargo de D. Miguel Ángel Hernández Fuentes.

- "Reliquias y Cofradías de Semana Santa en la ciudad de Zamora" a cargo de D. Ángel J. Moreno Prieto.
- "La Semana Santa de Medina de Rioseco en torno al 1900" a cargo de D^a. Virginia Asensio Martínez.

12.00 h. **Café.**

12.30 h. **Mesa redonda "La patrimonialización de la Semana Santa".**

Modera:

Dr. D. Ramón Pérez de Castro, Profesor de Historia del Arte de la Universidad de Valladolid.

Participantes:

D. Enrique Saiz Martín, Director General de Patrimonio.

D. Alberto Gutiérrez Alberca, senador y responsable del expediente para la declaración de Patrimonio Inmaterial de la Humanidad para la Semana Santa de España.

D^a Susana Ruiz López, Conservadora del Museo Salzillo de Murcia.

13.45 h. **Presentación de eventos cofrades** (XXIX Encuentro Nacional de Cofradías de Cangas de Morrazo, IV Encuentro Nacional de Jóvenes Cofrades de Palencia y XIV Encuentro Nacional de Cofradías del Descendimiento de Barbastro), elección de la sede del VII Congreso Nacional de Cofradías y Comunicado de la Comisión Permanente de los Encuentros Nacionales de Cofradías.

14.30 h. **Almuerzo**

Domingo 10 de Abril

10.00 h. **Oración del Congreso y reflexión conclusiva** a cargo de D. Luis Argüello García, Vicario General de la Archidiócesis de Valladolid.

11.00 h. **Conclusiones y clausura oficial del VI Congreso Nacional de Cofradías.**

Programa Cultural y Religioso

Año Jubilar de la Misericordia, Capilla de Nuestra Señora de las Angustias Puerta Santa en Medina del Campo los tres días del Congreso

Jueves 7 de Abril

18.00 h. Inauguración de las Exposiciones:

- **“Cristología”** del pintor bracarense D. João Osvaldo Rodrigues.
Ermita del Amparo – Centro Cultural San Vicente Ferrer.
Del 7 al 29 de Abril.
Horario de miércoles a domingo de 11 a 14 h. y de 16.30 a 19.30 h.
- **“Enseres de Cofradías de la Archidiócesis de Valladolid”**.
Patio Principal del Ayuntamiento de Medina del Campo.
Del 7 al 17 de Abril.
Horario del 7 al 10 de Abril de 11 a 14 h. y de 16 a 20 h. Del 11 al 17 de Abril de 18 a 20 h.
- **“Juan Picardo (1506-c.1576)”**.
Museo de las Ferias.
Del 25 de Febrero al 10 de Abril.
Horario de martes a sábado de 10 a 13.30 h. y de 16 a 19 horas, domingos y festivos de 11 a 14 h.

20.00 h. **Concierto inaugural del VI Congreso Nacional de Cofradías a cargo de La Escolanía del Escorial**.
Iglesia Colegiata de San Antolín.

Viernes 8 de Abril

22.30 h. **“Poemas de la Pasión”** por los rincones teresianos y sanjuanistas de la Villa a cargo del Grupo de Teatro “Fidei” del voluntariado cofrade de Medina del Campo.
Inicio en el Santuario de Nuestra Señora del Carmen (PP.Carmelitas Descalzos).



Sábado 9 de Abril

11.00 h. **Apertura de la V Feria Cofrade.** Plaza Mayor de la Hispanidad.

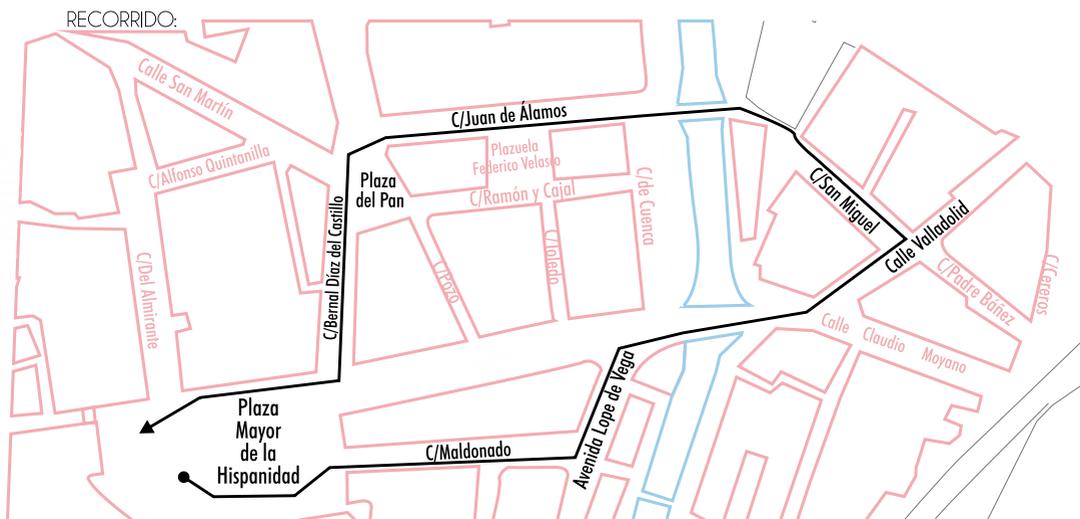
16.30h. **Inauguración oficial de la V Feria Cofrade** en la Plaza Mayor de la Hispanidad, visita a las exposiciones y Ruta "Huellas de Pasión" por los templos de Medina del Campo.

18.30 h. **Certamen de Bandas "Sones de la Villa"** organizado por Café y Copas Arizona 66. C/ La Antigua.

Participantes:

- Agrupación Musical Infantil de la Cofradía de la Oración del Huerto y la Vera Cruz de Medina del Campo.
- Banda de Cornetas y Tambores de la Archicofradía de Nuestra Señora de las Angustias de Medina del Campo.
- Banda de Cornetas y Tambores de la Cofradía del Calvario de Medina del Campo.
- Banda de Cornetas y Tambores de la Cofradía del Santísimo Cristo del Perdón de Tordesillas.
- Banda de Cornetas y Tambores de la Cofradía de la Oración del Huerto de Olmedo.
- Banda de Cornetas y Tambores La Inmaculada de Nava del Rey.

23.00h. **Procesión Extraordinaria conmemorativa de la celebración del VI Congreso Nacional de Cofradías** con la participación de las nueve Cofradías de Medina del Campo y sus Bandas de Cornetas y Tambores o Agrupaciones Musicales y los pasos portados a hombros.



Sábado 9 de Abril de 2016

PROCESIÓN

EXTRAORDINARIA



INICIO: 23:00 horas

SALIDA-LLEGADA: Plaza Mayor de la Hispanidad

RECORRIDO:

Plaza Mayor, Maldonado, Lope de Vega, Valladolid, San Miguel, Juan de Álamos, Plaza del Pan, Bernal Díaz del Castillo, Calle Padilla, Plaza Mayor de la Hispanidad.

PASOS:

- Cristo Orante (Anónimo, siglo XVI)
- Ecce Homo (Luís Fernández de la Vega, 1650)
- Nazareno de la Cruz (escuela castellana, sXVII)
- Virgen de la Amargura (Francisco Rincón, s XVI)
- Cristo de la Penitencia (Anónimo, siglo XVI)
- Cristo de Santa Clara (Anónimo, siglo XIV)
- Piedad de Barrientos (Maestro de San Pablo de la Moraleja, 1500)
- Cristo Yacente de la Vera Cruz (Anónimo, 1600)
- Ntra. Señora del Mayor Dolor (M^a Jesús Merino de la Fuente, 2005)

COFRADÍAS:

- Oración del Huerto y la Vera Cruz *
- Santo Sepulcro *
- Misericordia y Jesús Nazareno *
- Calvario *
- Ntro. P. Jesús Atado a la Columna *
- Descendimiento *
- Cristo en su Mayor Desamparo *
- Nuestra Madre Santísima de la Soledad y Virgen de la Alegría
- Ntra. Sra. de las Angustias*

* Participan bandas de música de las cofradías señaladas.

Domingo 10 de Abril

12.00 h. **Eucaristía** presidida por D. Ricardo Blázquez Pérez, Cardenal-Arzbispo de Valladolid y con la intervención de la Coral Voces Amigas de Medina del Campo. Colegiata de San Antolín.

13.00 h. **Certamen de Bandas "Sones de la Villa"** organizado por Café y Copas Arizona 66. C/ La Antigua.

Participantes:

- Sección de Gaitas de la Cofradía de la Oración del Huerto y la Vera Cruz de Medina del Campo.
- Agrupación Musical de la Cofradía de la Oración del Huerto y la Vera Cruz de Medina del Campo.
- Banda de Cornetas y Tambores de la Cofradía de la Misericordia y Jesús Nazareno de Medina del Campo.
- Banda de Cornetas y Tambores de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna de Medina del Campo.

14.00 h. **Clausura de la V Feria Cofrade.**
Plaza Mayor de la Hispanidad.



ORGANIZADORES



ARZOBISPADO DE VALLADOLID



JUNTA DE SEMANA SANTA



CENTRO CULTURAL SAN VICENTE FERRER

COLABORADORES



Ayuntamiento de Medina del Campo



DIPUTACIÓN DE VALLADOLID
www.diputaciondevalladolid.es

E M I N A



RUEDA RUTA DEL VINO

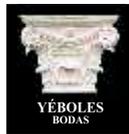
Medina del Campo
CIUDAD DEL MUEBLE



Ministerio de Cultura y Turismo de Castilla y León



ROYSANDIS, S.L.
ROYUELA & SÁNCHEZ DISTRIBUCIONES



YÉBOLES BODAS



Open Comunicación



BODEGA
EMINA

El vino de Medina



BODEGA EMINA RUEDA

T. 983 80 33 46 | www.emina.es | emina@emina.es

#temerecesemina  

BODEGA - TIENDA - VISITAS - ENOTURISMO

Lunes a Sábado: 10-14 y 16-19 | Domingo: 10-15
Consulte otros horarios.

